



Escuela Universitaria  
de **Turismo**

---

**ALTAMIRA**

**GRADO EN TURISMO**

**Trabajo Fin de Grado**

**Curso académico 2017/2018**

**ALEJANDRO DÍAZ ROCES**

**TURISMO EQUINO EN CANTABRIA**

**EQUINE TOURISM IN CANTABRIA**

**DIRECTORA**

**Dña. Julia Buchwald**



Escuela Universitaria  
de **T u r i s m o**

---

**ALTAMIRA**

# **GRADO EN TURISMO**

## **Trabajo Fin de Grado**

**Curso académico 2017/2018**

Fecha de entrega: 21/06/2018

---

**AUTOR: Alejandro Díaz Roces**

**TÍTULO: Turismo Equino en Cantabria**

**DIRECTORA: Julia Buchwald**

---

**TRIBUNAL:**

**Nombre:**

**Firma:**

**Nombre:**

**Firma:**

**En Santander a**

## **Agradecimientos**

Aprovecho la oportunidad mediante el presente trabajo de fin de grado para agradecer a todos y cada uno de los profesores que me han ayudado y me han motivado para ir superando todas sus asignaturas a lo largo de cuatro años de carrera.

Especialmente me gustaría dar las gracias a todos mis tutores y por supuesto a Julia por su ayuda con este trabajo acerca de un turismo que a ambos nos encanta y que gracias a la investigación realizada he podido conocer aun más.

También me gustaría acordarme de todos los profesionales y empleados de los centros ecuestres de Cantabria, por su amabilidad, su trato y su paciencia a la hora de resolverme todas las dudas y darme la información que necesitaba.

Gracias a la Federación Cántabra de Hípica y a la Real Federación Hípica Española por proporcionarme material, contactos e información.

Sin duda ha sido un proceso largo e interesante en donde sobre todo me llevo la experiencia y la formación académica para desarrollar mi futuro profesional.

Ha sido un placer haber estudiado y haber compartido estos años con todo el personal de la escuela y con mis compañeros.

Gracias.

## **RESUMEN**

El turismo ecuestre consiste en realizar itinerarios por sendas y caminos rurales cerca de lugares con atractivo cultural y natural. Nos encontramos con un turismo que está en auge en los últimos años. Podemos observar como la concienciación social por un turismo responsable y cuidadoso con el medio ambiente y el entorno natural que rodea a las actividades turísticas es cada vez más notorio entre los turistas.

En Cantabria podemos encontrarnos con naturaleza, montaña y playa con una proximidad que hace de todos los municipios de la región accesibles a los turistas. Estas ventajas geográficas que muestra Cantabria potencian el turismo con caballos.

Es por eso que en el presente trabajo se ha realizado una investigación y análisis de la oferta turística ecuestre en Cantabria. Se darán los nombres de los principales centros ecuestres que ofertan tanto las rutas por los principales destinos de la región como las clases de equitación y ofertas de alojamientos. El turismo equino aglomera numerosas profesionales que hacen que esta actividad funcione de la mejor manera por lo que también se determinará cuales son los principales trabajos ligados a ella.

No hay que olvidar que este turismo además de ofertar actividades de ocio da la posibilidad a muchas personas de realizar terapias que ayudan a mejorar las condiciones físicas y mentales de personas que tienen problemas y minusvalías. Como hemos comentado, es un turismo que está creciendo en los últimos años, así lo demuestran los últimos estudios sobre el impacto económico de los que también se hacen referencia en el trabajo y en los que podemos ver los beneficios económicos que ofrecen tanto a Cantabria, como al resto del territorio nacional.

No se puede negar que realizar turismo de este tipo lo que genera en sus aficionados es una satisfacción distinta y diferente, ya que los modelos de turismo tradicionales, aunque no dejan de ser exitosos, caen en la rutina de ofertar siempre las mismas cosas.

El turismo ecuestre da la posibilidad a aquellos que van a Cantabria en busca de disfrutar de su maravilloso entorno natural y cultural para verlo desde otro punto de vista, con un toque aventurero y deportivo.

### **Palabras clave:**

Caballos, Turismo, Ecuestre, Itinerario, Centro Ecuestre.

## **ABSTRACT**

Equestrian tourism consists of making itineraries along rural paths and paths close to places with cultural attractions. We find a tourism that is booming in recent years, we can see how the social awareness for responsible tourism and careful with the environment and the natural environment surrounding tourism activities is becoming increasingly remarkable among tourists.

In Cantabria we can find nature, mountain and beach with a proximity that makes all the municipalities of the region accessible to tourists. These geographical advantages that Cantabria has to offer significantly boost horse tourism.

That is why in the present work an investigation and analysis of the equestrian tourism offer in Cantabria. The names of the main equestrian centres that offer routes through the main destinations in the region as well as horse riding lessons and accommodation offers will be given. The equine tourism brings together many professionals who make this tourism work in the best way so that it will also determine which are the main jobs related to it.

It should not be forgotten that this tourism, in addition to offering leisure activities, gives many people the possibility of performing therapies that help to improve the physical and mental conditions of people who have problems and disabilities. As we have mentioned, tourism is growing in recent years, as evidenced by the latest studies on the economic impact also referred to in the work where we can see the economic benefits that offer both to Cantabria, as to the rest of the country.

It cannot be denied that this type of tourism generates a different and different satisfaction in tourists, since traditional models of tourism, although they are still successful, fall into the routine of always offering the same things.

Equestrian tourism gives the possibility to those tourists who go to Cantabria in search of enjoying its wonderful natural and cultural environment to see it from another point of view, with an adventurous and sporty touch.

## **Keywords:**

Horses, Tourism, Equestrian, Itinerary, Equestrian Centre.

## ÍNDICE

Agradecimientos .....	1
RESUMEN.....	2
Palabras clave: .....	2
ABSTRACT .....	3
Keywords: .....	3
1. INTRODUCCIÓN.....	5
1.1. Finalidad .....	5
1.2. Objetivos .....	6
1.3. Marco teórico/histórico .....	6
2. METODOLOGÍA .....	10
3. LOS PRODUCTOS TURÍSTICOS Y LA COMERCIALIZACIÓN DEL TURISMO EQUINO EN CANTABRIA. ....	10
3.1 Las Rutas Turísticas .....	14
3.2 Los Centros Equestres y su Oferta en Cantabria.....	15
3.2.1 Centros Equestres.....	16
3.2.2 Los Guías Equestres y los Profesionales del Turismo Equino. ....	26
3.2.3 La Seguridad en el Mundo Equestre.....	32
3.2.4 Turismo Equino responsable.....	35
4 LAS APLICACIONES Y EL IMPACTO ECONÓMICO DEL TURISMO ECUESTRE EN CANTABRIA. ....	36
4.1 El Impacto Económico.....	37
4.2 La Hípica en Cantabria. ....	41
4.3 Terapias con caballo. ....	42
5 DAFO .....	46
6 CONCLUSIONES Y PROPUESTAS/RECOMENDACIONES .....	48
7 ÍNDICE DE IMÁGENES/GRÁFICOS/TABLAS .....	50
8 REFERENCIAS .....	51
8.1 Webgrafía .....	51

# **1. INTRODUCCIÓN**

## **1.1. Finalidad**

En el presente Trabajo de Fin de Grado se pretende conocer detalladamente y mediante un análisis exhaustivo la situación actual del turismo equino en Cantabria y su evolución a lo largo de los años. Para ello se comentará y se pondrá especial atención en mostrar la oferta y la comercialización de este producto turístico en Cantabria. Su potencial, sin olvidar cual ha sido el desarrollo y la evolución de este turismo en España se enfoca hasta llegar a lo que hoy se presenta. Para ello se muestran los principales centros ecuestres que ofertan rutas turísticas por esta región. También se explican los aspectos de cómo influye este turismo en su entorno natural.

Se da a conocer a qué tipo de público llegan las actividades relacionadas con caballos y así mismo el impacto económico que este turismo supone tanto a nivel nacional como regional. Se destacan algunas aplicaciones que este turismo y esta actividad generan como son las disciplinas deportivas o también las terapéuticas.

Se ha creído oportuno realizar este tipo de trabajo y esta investigación ya que en la sociedad cántabra y en España en general el turismo equino así como las actividades dirigidas al ocio y tiempo libre con caballos no están tan promocionados. Las regiones del norte de España como Cantabria tienen un gran potencial debido a que ofrecen un escenario natural idóneo gracias a sus perfectos ecosistemas y los recursos naturales que posee que atrae a un gran número de turistas que dan lugar a favorecer un turismo de naturaleza.

Debido por tanto al gran atractivo natural que se puede encontrar en Cantabria y a las facilidades que da para el turismo equino, es de menester hacer un estudio a fondo en el que se destaquen los puntos fuertes del turismo ecuestre en esta región. Asimismo se analizarán todos los aspectos relacionados a sus deficiencias, para de este modo se pueda obtener una visión completa de la actual planificación de este turismo en la región cántabra.

## **1.2. Objetivos**

El objetivo principal del presente trabajo es el de conocer las actividades y el desarrollo de las mismas acerca del turismo equino en la Comunidad Autónoma de Cantabria y a base de la investigación plasmar como está estructurada la actividad ecuestre en esta región.

De esa manera se llega a conocer como se comercializa este producto turístico en Cantabria, analizando cada uno de los elementos que intervienen en el beneficio de la CCAA y también en beneficio del turismo. Se comenta cuales son las principales aplicaciones que se le pueden dar a este turismo que están relacionadas con el tipo de demanda que buscan los turistas.

Los objetivos específicos de este proyecto son:

- ❖ Mostrar la oferta turística ecuestre en Cantabria y como se comercializa a través de los centros ecuestres.
- ❖ Mostrar la actual oferta de itinerarios ecuestres y su planificación turística regional.
- ❖ Determinar cuáles son las profesiones ligadas a este turismo.
- ❖ Destacar los puntos fuertes y los beneficios del turismo equino.
- ❖ Analizar cuáles son las principales aplicaciones del uso del caballo a la sociedad.
- ❖ Determinar cuál es el impacto económico del turismo equino en Cantabria.

## **1.3. Marco teórico/histórico**

El término turismo equino o ecuestre es el aplicado a realizar todo tipo de actividades ecuestres en el medio natural, en las que principalmente predominan las llamadas marchas o rutas guidas por itinerarios normalmente señalizados y pactados entre el turista y la empresa que ofrece los servicios. También puede incluir otro tipo de propuestas relacionadas con caballos que incluyan un servicio de alojamiento cuya principal propuesta es la realización de actividades dirigidas con caballos, de tal manera que el termino turismo equino sirva también de expansión a otros tipos de turismo como el rural, el deportivo o de aventura.

El término es mucho más amplio e incluye todas las actividades que complementan y refuerzan el turismo ecuestre, como son los cursos de formación para todo tipo de edades, también los cursos de perfeccionamiento de la técnica, ya que muchas personas tienen una determinada destreza con el caballo, pero debido al paso del tiempo y la inactividad la han podido ir perdiendo.

El turismo equino no solo es desplazarse con el caballo y disfrutar de recorridos, es una actividad muy específica que requiere de buscar los lugares en el entorno natural que



otorguen confianza y seguridad, y que a su vez el jinete pueda disfrutar de una zona o un enclave turístico destacable e identificable, ya que no toda la actividad se desarrolla encima del caballo. En el momento de realizar paradas para hidratarse o para almorzar es importante que sean lugares únicos y diferentes para poder descansar de manera tranquila.

El caballo español es parte de la historia y de la tradición de España, *"Al igual que el toro bravo, el caballo español forma parte de nuestra tradición. Podríamos decir que es uno de los símbolos que engrandece la imagen de nuestro patrimonio cultural en el resto del mundo"* (Hola Blog, Historia del Caballo Español Marta González. 2014).

Como bien explica González se trata de un distintivo del país al igual que otras razas de animales como el toro bravo, la imagen del caballo es uno de los símbolos que ha engrandecido el patrimonio cultural de España y que ha beneficiado el desarrollo del turismo y es por eso que nos remontamos años atrás para conocer su origen y la importancia que ha tenido en nuestro país. Las pinturas rupestres en las diferentes cuevas del patrimonio cultural español nos dan una idea para determinar de dónde procede la historia y el origen del caballo en la Península, por lo tanto nos remontamos a la Prehistoria. No obstante lo que hoy en día conocemos como el caballo español no sería exactamente esa raza equina que en un principio pudo aparecer ya que con el paso del tiempo los équidos autóctonos han sufrido cruces y cambios para alcanzar la raza de caballo que hoy en día es la raza española.

**Imagen 1: Pintura Rupestre de un caballo**



**Fuente:** [www.abcviajes.com](http://www.abcviajes.com)

A lo largo de la historia son muchos los imperios y civilizaciones que han usado a los caballos con estos fines bélicos. Los cartagineses por ejemplo se fijaron en los caballos por su fuerza y resistencia en el año 218 a.C. En la época de la conquista árabe, eran muy famosos los jinetes bereberes y los caballos eran objeto de deseo de los califas, nobles y reyes, por sus cualidades y espectacular fisionomía, por lo que hicieron del caballo de Al-Ándalus el mejor presente para otros reinados del Imperio Árabe, incluso realizando alguna exportación.

**Imagen 2: Batalla Árabe**



***Fuente: [www.historia-arabe.blogspot.com](http://www.historia-arabe.blogspot.com)***

Cuando los romanos se establecieron en la Península (218 a.C. hasta el SV) valoraron la belleza de los caballos y estos se convirtieron en símbolo de elegancia para emperadores como Julio Cesar, dejando atrás el uso del caballo como herramienta únicamente de uso bélico. Este animal por tanto pasó a ser un símbolo de distinción entre clases sociales, ya que el coste de poseer un caballo era alto y diferenciaba a la aristocracia y los patricios del resto de personas de la sociedad. Así pues, el caballo pasó a formar parte de la vida cotidiana romana incluyendo a este animal en multitud de actividades culturales y de ocio, en espectáculos deportivos y de carácter circense. Fue aquí cuando comenzó el llamado "turismo del caballo", que luego analizaremos, en la que la base no era otra que disfrutar del animal sin infringir daño en el.

Durante el Renacimiento fue el momento en el que los espectáculos ecuestres comenzaron a tener una notable importancia. Es un hecho que el uso del caballo ya comenzaba a ser una práctica muy elitista y se derivó en la necesidad de buscar caballos que fueran bellos y ágiles, dejando atrás la imagen del caballo medieval para la lucha y el transporte, por lo que comenzó una preocupación por la imagen estética del animal.

El momento cumbre del caballo español llegó de la mano del rey Felipe II. Este ordenó construir una serie de Caballerizas Reales en Córdoba, lo cual sin duda fue un hecho importante pues aquí comenzó un proceso de crianza y selección de la raza que hoy conocemos como Pura Raza Español.

Los bizantinos años atrás tuvieron una influencia decisiva en el mundo ecuestre pues la utilización de las sillas, bridas, estribos y otros elementos fueron perfeccionados y modificados gracias a ellos.

En nuestros días podemos disfrutar de marchas y rutas con el mejor equipamiento y comodidad gracias a avances de ese estilo y gracias a este tipo de hombres podemos disfrutar de multitud de equinos para las prácticas tanto turísticas como de competición.

España desde 1973 cuenta con la Real Escuela Andaluza del Arte Ecuestre de Jerez que fue fundada por D. Álvaro Domecq Abrantes. En la hípica, España obtuvo su primera victoria en la novena olimpiada, que tuvo lugar en Ámsterdam y veinte años más tarde, España recibió la medalla de plata en los Juegos Olímpicos de Londres, concretamente en 1948. Desde entonces la hípica española ha ido cosechando grandes éxitos, destacando el título del mundo en la modalidad de salto por Paco Goyoaga en 1953.

Hoy en día, numerosos jinetes han competido internacionalmente, incluso en las últimas olimpiadas, dejando constancia de que la equitación en España es un deporte que está aumentando su calidad.

No cabe duda de que en la historia no ha habido animal más importante para el ser humano que el caballo. Este animal ha ayudado a millones de personas en tareas domésticas, en labores bélicas, para hacer deporte y participar en competiciones, como medio de transporte y desde hace unos años toda esta recopilación de datos da pie como elemento principal en la promoción turística Española, es por todo esto y más por lo que comenzaremos a analizar detalladamente todo lo que genera y envuelve este turismo.

Escuela Universitaria  
de Turismo

**Imágen 3: Paco Goyoaga**



**Fuente: [www.pinterest.es](http://www.pinterest.es)**

## 2. METODOLOGÍA

Para la elaboración del presente trabajo de fin de grado se ha realizado una exhaustiva búsqueda de información en páginas web especializadas en el turismo equino y páginas de estadísticas relacionadas al turismo ecuestre y su impacto social y económico.

También se ha considerado oportuno el introducir opiniones de expertos en el sector y algunos puntos de vista de estos en los blogs sobre este turismo.

En cuanto a las fuentes primarias que se han utilizado para realizar gran parte del trabajo se ha contado con la información, experiencia y conocimiento de muchos empresarios, trabajadores y gerentes de los diferentes centros ecuestres, así como también se ha contado con la ayuda de diversos profesionales de las Federaciones de Hípica y de Turespaña.

## 3. LOS PRODUCTOS TURÍSTICOS Y LA COMERCIALIZACIÓN DEL TURISMO EQUINO EN CANTABRIA.

Cantabria es una región ideal para las prácticas de un turismo inmerso de lleno en la naturaleza y para el desarrollo de actividades turísticas que necesitan del entorno natural para su práctica.

Esta comunidad autónoma es la tercera más pequeña de España, pero eso no es problema a la hora de atraer turistas que busquen pasar tiempo en la naturaleza junto con caballos ya que Cantabria posee un gran despliegue de paisajes y ambientes donde se realizan todas las actividades ecuestres. Desde las zonas de costas, aprovechando los paseos por los acantilados y las playas, a las zonas de valles verdes que cuentan con numerosos atractivos para disfrutar por la montaña mientras se cabalga, o también las maravillosas cordilleras, todas estas son características que hacen por tanto a Cantabria un lugar especial y variado para la práctica de este turismo.

*"El turismo ecuestre se considera uno de los segmentos turísticos con mayor proyección de desarrollo en Europa, debido al alto número de practicantes y usuarios de actividades ecuestres, y al perfil de la demanda turística actual que busca nuevas experiencias vinculadas con el entorno natural y cultural del destino". (Plan Estratégico y de Acción para el fomento del Sector Equino Extremeño, 2017).*

Para comenzar y para dar el enfoque adecuado a este turismo es importante mencionar que dentro del turismo ecuestre podemos distinguir entre dos perfiles específicos de turistas que determinan la demanda de este producto. Por un lado tenemos aquellos que buscan disfrutar de un turismo "a caballo". Estos turistas son los que persiguen el objetivo de realizar actividades sobre el caballo. Generalmente lo que busca este perfil de turistas es el disfrute de la sensación de ser jinetes y de estar a lomos de este magnífico animal.

Normalmente podemos encontrarnos con actividades del perfil de paseos, excursiones o rutas a caballo, cursos de equitación y estancias hípicas, todo enmarcado generalmente en la época de verano y primavera, ya que la climatología de Cantabria en ocasiones limita la práctica de dichas actividades.

**Imagen 4: Turismo Con Caballos**



**Fuente: Plan Estratégico y de Acción para el fomento del Sector Equino Extremeño 2017-2020.**

Por otro lado, tenemos aquellos turistas que buscan el turismo "del caballo" o relacionado con el mundo del caballo. Se trata de personas que no buscan el gozo y el disfrute en realizar actividades con el animal, si no que buscan actividades culturales relacionadas con los caballos, por ejemplo visitar museos, exposiciones o exhibiciones acerca de la historia del animal.

El principal reclamo de este perfil de turista es el del visionado del animal en espectáculos, ferias, romerías, salones ecuestres o en competiciones y deportes de hípica.

El caballo también puede ser un complemento de lo que es el elemento principal en la celebración de las fiestas como ocurre en San Joan en Menorca o en la Feria de Abril de Sevilla, o puede ser importante también por ejemplo en las corridas de toros o las carreras de caballos en Sanlúcar de Barrameda.

Cada año, la peregrinación a El Rocío congrega a una gran cantidad de peregrinos y turistas haciendo que esta aldea se convierta en la tercera ciudad de España con un millón de visitantes, unos 16.000 caballos acompañan a los visitantes durante 3 días.

**Imagen 5: El Rocío**



**Fuente: [www.sevilla.abc.es](http://www.sevilla.abc.es)**

Todo esto difiere mas del uso turístico del caballo que se puede dar en Cantabria, ya que en estos casos hay una gran promoción y comercialización del caballo como espectáculo para visitar y observar y Cantabria busca mas el producto turístico dinámico y de ocio mediante el turismo activo y no el aprecio al animal como un arte.

Podemos encontrar similitudes entre otras comunidades autónomas y Cantabria, por ejemplo en las prácticas deportivas, tanto en Cantabria, donde destacan del Derby de Loredó, en el municipio de Ribamontán al Mar o los Concursos de Saltos de Hípica en la Península de la Magdalena, como en Andalucía donde podemos encontrar disciplinas como los Campeonatos de Doma Clásica o también los Concursos de Saltos.

El turismo ecuestre está promovido por la Real Federación Hípica Española <sup>1</sup>y la Marca Turismo Ecuestre España en colaboración con Turespaña. Su principal objetivo no es otro

---

<sup>1</sup> *"La Real Federación Hípica Española es una Entidad asociativa privada de utilidad pública y sin ánimo de lucro con competencias delegadas de la Administración deportiva para la regulación del deporte hípico en España tanto a nivel promocional como de competición".*



que el de mejorar los productos ecuestres en España y ayudar a su internacionalización y comercialización.

Además esta marca que promueve y beneficia el turismo en España fue presentada de manera oficial hace relativamente poco, concretamente el 7 de octubre de 2013 en el Comité Olímpico Español (COE), y la marca tiene como principales cometidos dirigirse a centros de turismo ecuestre e hípico, guías ecuestres, herradores, veterinarios, alimentación de caballos, guarnicionerías, transporte de caballos y tiendas de hípica, alojamientos y restauración y por último a empresas de turismo activo o de ocio entre otras.

**Imagen 6: Logo de la FHE**



**Fuente: [www.rfhe.com](http://www.rfhe.com)**

Además de la lista planteada, esta marca dirige sus esfuerzos a establecimientos y profesionales artesanales, gastronómicos y empresas de enoturismo, que sin duda potencian el producto turístico ecuestre.

Mediante la Marca Turismo, el turismo ecuestre está estrechamente vinculado con las rutas históricas y culturales de tradición en España, Cantabria en este campo está en una clara desventaja en cuanto a la competitividad turística debido a la inexistencia de itinerarios ecuestres homologados en la comunidad. El producto turístico ecuestre de Cantabria esta potenciado por las rutas y los centros ecuestres, son quienes le dan forma a todas las posibilidades turísticas que podemos encontrarnos dentro de la comunidad, se puede dividir en:

- **Turismo equino para grupos**

Este es el ejemplo más claro que se da en Cantabria, se trata de colectivos de turistas de diferentes lugares de España o del mundo que buscan disfrutar del turismo ecuestre y de la monta de caballo, normalmente suelen contratar los

servicios de los centros a través de internet o de agencias de viajes cuando se disponen a planificar su estancia en Cantabria.

- **Multiactividad**

Este apartado lo forman todos aquellos turistas que además de buscar como producto principal las rutas y el montar a caballo, demandan servicios complementarios como son la estancia en el centro durante una semana, durante un mes o mediante campamentos de fines de semana, oferta que suele estar destinada a los más jóvenes.

- **Cursos de formación en la equitación:**

Es el producto menos turístico pero también atrae a personas muy específicas en el campo de la equitación, sobre todo aquellos que acuden a Cantabria a realizar cursos o jornadas de unos días en la que la única motivación es la de entrenar y mejorar sus técnicas con el caballo para poder realizar competiciones de hípica importantes.

- **Turismo equino para jinetes autónomos**

Este turismo es el que está destinado a satisfacer las necesidades de los turistas que viajan de manera independiente o individual, estos en la mayor parte de los casos son jinetes experimentados que ya están acostumbrados a realizar rutas a caballo pero que quizás están pasando unos días de vacaciones y quieren aprovechar para montar en algún lugar fuera de su residencia habitual y así hacer turismo por Cantabria.

### **3.1 Las Rutas Turísticas**

Si hablamos de rutas equinas, hablamos de uno de los productos, si no el producto más destacable de Cantabria en cuanto a la producción de su turismo.

Cantabria cuenta con numerosas rutas y recorridos orientadas con guías por todos los parajes naturales y los pueblos de la región. Las rutas en Cantabria son tuteladas por un centro ecuestre y parten de unas instalaciones para los paseos.

En algunas ocasiones las mismas empresas que dan la posibilidad de rutas y paseos ofertan alojamientos, restauración o alguna otra actividad complementaria, por lo que podemos ver que las rutas son una parte fundamental de este turismo.

Las rutas son un producto turístico, y como tal han de tener una correcta planificación y estructuración, en este caso, este producto ha de adaptarse perfectamente a las necesidades del cliente y a su vez a las necesidades del animal. Además han de tener un equipo



perfectamente preparado para realizar la actividad, ya que se necesita mucho equipamiento técnico para garantizar tanto la seguridad como la comodidad de los turistas sobre el caballo. Otro aspecto importante es que se han de realizar las rutas en entornos seguros y estables, y aparte del equipo técnico es necesario un equipo humano, muy importante, pues han de ser guías dotados de una gran cualificación y preparación como instructores y conductores por itinerarios ecuestres.

Por lo tanto hay que tener muy claro hacia qué público dirigir las rutas y cuál va a ser la finalidad, puesto que dentro de las rutas equinas hay multitud de posibilidades. Generalmente las rutas con caballos se realizan a partir de los 8 años en adelante y no es necesario tener una experiencia previa para montar, además es importante que el producto turístico se adapte a la edad y experiencia de aquellos que van a participar.

Cuando hablamos de las rutas de turismo ecuestre nos referimos a actividades que consisten en montar a lomos de un caballo que generalmente suele ser español, con la ayuda de uno o varios guías, monitores o instructores que coordinen toda la actividad, y que establezcan el área por el que se va a desarrollar el paseo, el objetivo principal es el de conocer, ver y visitar lugares de interés, no solamente los que son considerados de más importancia turística, sino también lugares con flora y fauna destacables, o lugares donde la arquitectura es parte importante de la zona, todo ello añadiendo el punto de aventura que nos da el hecho de hacerla sobre este animal.

Así pues las rutas turísticas forman un producto muy completo e interesante que atrae a la comunidad autónoma de Cantabria miles de turistas en busca de aventuras y que además abarca desde actividades culturales a actividades de multiaventura, de ocio y de descanso.

Un complemento perfecto a las rutas es ofrecer al final de la jornada y habiendo previsto el horario un espacio para el ocio, por ejemplo baños en la playa donde se ha realizado la ruta, o la visita a algunos monumentos o museos de relevancia de la zona.

### **3.2 Los Centros Ecuestres y su Oferta en Cantabria.**

Comenzaremos definiendo lo que se entiende por centro ecuestre para más adelante poder distinguir cual es la oferta actual en Cantabria, de este modo tendremos una visión más global del término y de esta manera podemos ahondar en las partes específicas de los centros en esta región. Por lo tanto, lo que entendemos por centro ecuestre es un lugar o establecimiento donde se imparte y se lleva a cabo la equitación, que puede estar destinada tanto a turistas de todas partes del mundo como a aficionados con conocimientos avanzados en equitación que desean profundizar y mejorar sus destrezas a lomos de un caballo. Es

importante distinguir el término centro ecuestre, que es el más destinado al turismo, de otros términos como club o centro de equitación o de ponis, ya que estos en su mayoría se basan únicamente en la enseñanza de la equitación y no en el disfrute turístico.

Los centros ecuestres fueron creados a mediados del siglo XX y tienen a disposición de los turistas y visitantes caballos que generalmente son domados y criados por el propio centro, aunque hay ocasiones en las que los centros adquieren los caballos de terceros. Estos caballos suelen estar preparados tanto para personas que no han montado nunca y desean iniciarse, ya sea en las marchas y rutas o en clases de equitación, como para aquellas personas que quieren seguir aumentando sus destrezas en los distintos niveles y especialidades.

Estos establecimientos además de fomentar y promocionar el turismo de la región se encargan de impulsar el deporte ecuestre y el respeto al medio ambiente a la hora de realizar actividades en el medio natural.

A la hora de fundar, gestionar y establecer en un lugar específico el centro ecuestre es similar al de cualquier empresa. Se ha de respetar el reglamento y la ley que en ese momento se encuentre en vigor en el país o la comunidad o región donde se va a instalar, normalmente siempre se presta especial atención a las leyes de urbanismo, ya que estos centros suelen ubicarse en parajes naturales y se ha de tener especial cuidado de que la actividad de construcción y la que a posterior será la actividad del centro no vaya a dañar el ecosistema allí presente. No obstante también se deben de cumplir las normativas en cuanto a sanidad y seguridad, tanto para los animales como para las personas.

Cada centro contiene un gran área donde se distribuyen las diferentes estructuras que están destinadas a los caballos, a los jinetes y a los turistas en general. Podemos diferenciar las caballerizas, los boxes, picaderos, además de los lugares destinados al público, como son lugares sociales, donde se pueda almorzar o descansar y los servicios higiénicos.

En algunos centros han considerado oportuno introducir un servicio de ponis para ir iniciando a los niños más pequeños en la equitación y así poder llegar con su producto turístico a edades más jóvenes.

### **3.2.1 Centros Ecuestres**

Cantabria es una región que cuenta con numerosos centros ecuestres dedicados al turismo en la actualidad, repartidos por toda la región, también cuenta con numerosos centros dedicados únicamente a la práctica de la equitación y al deporte.

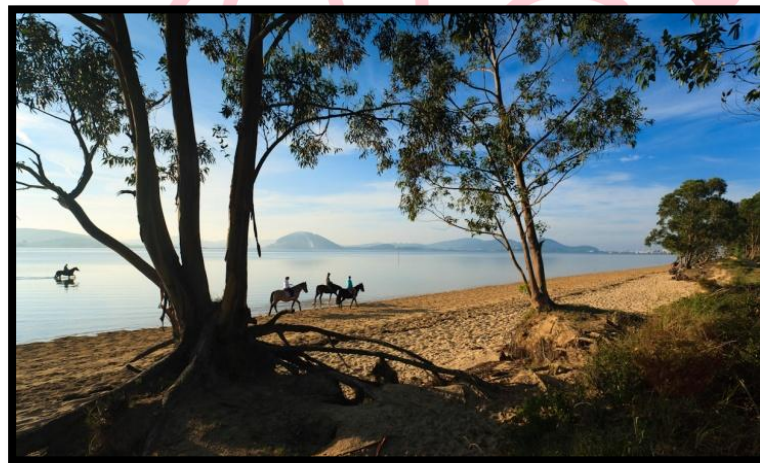
A continuación analizaremos la oferta actual de algunos de los centros ecuestres dedicados al turismo, además de las posibilidades de actividades que cada uno de ellos nos presentan y que forman el producto turístico cántabro a través de la red de rutas.

### **Centro Ecuestre El Regatón (Laredo)**

Comenzaremos este análisis hablando del Centro Ecuestre El Regatón, que además también es un centro de equitación. Este establecimiento está situado en Laredo, concretamente la actividad se desarrolla en la playa del Regatón y todo su entorno natural que está localizado a su alrededor y en las proximidades de la playa.

Es importante mencionar que es uno de los principales centros ecuestres dedicados al turismo en Cantabria, en parte, gracias a estar situado en un paraje tan especial, que atrae a numerosos turistas que buscan disfrutar de Cantabria y de los paisajes naturales de esta reserva para montar a caballo y disfrutar de un buen día.

**Imagen 7: Playa Regatón**



**Fuente:** [www.laredoturismo.es](http://www.laredoturismo.es)

Este centro oferta una amplia gama de rutas y paseos por toda la zona como actividad principal y de base, aunque también cuenta con escuela de equitación para dar clases a todos los niveles, incluido una pequeña escuela y algunas rutas con ponis para los más pequeños que quieren iniciarse en el mundo ecuestre.

Las rutas que se imparten desde El Regatón son con personal cualificado y experimentado que en todo momento guían las actividades y los pasos a seguir para que la experiencia del disfrute turístico vaya de la forma más agradable y segura posible.

**Imagen 8 : El Regatón Ponis**



***Fuente: [www.equitacionelregaton.es](http://www.equitacionelregaton.es)***

Estos paseos o rutas se realizan sobre la orilla del mar de la playa de Laredo, que se extiende a más de 2km y que además cuenta con conexión al bosque para disfrutar y observar el paseo por esa zona húmeda y verde típica de la región. Ofertan también realizar marchas por el Parque Natural de las Marismas de Santoña, Noja, Victoria y Joyel.

Además de realizar las rutas y paseos comentados, se realizan excursiones a caballo de un día o medio para visitar la zona oriental de Cantabria y poder conocer pueblos y otros paisajes diferentes de Cantabria fuera de Laredo, como pueden ser Seña, Limpias, Liendo o Colindres, incluso alguna ruta de peregrinación a Santo Toribio de Liébana, Potes. Además la oferta incluye otros servicios como son el herraje, el pupilaje y la venta de caballos.

### **Centro Ecuestre Troya (Comillas)**

El Centro Ecuestre de Troya se encuentra en Comillas, una villa que es un lugar emblemático de Cantabria y uno de los sitios más interesantes para los turistas desde el punto de vista arquitectónico ya que cuenta con algunos de los edificios más importantes del modernismo como son el Palacio de Sobrellano, la Universidad Pontificia o El Capricho del arquitecto catalán Gaudí.

Este centro ecuestre da la posibilidad de poder disfrutar de la naturaleza de Comillas, y darle un complemento ideal para aquellos turistas que buscan visitar este precioso municipio tanto con amigos como con familia mediante paseos y excursiones.

El centro ecuestre pone a disposición de los turistas clases de paso y de trote para iniciarse en el mundo ecuestre y para poder realizar posteriormente las rutas correctamente.

Troya oferta para sus visitantes la posibilidad de realizar dos tipos de rutas, una ruta de aproximadamente 45 minutos que es la ideal para que la lleven a cabo jóvenes y niños que se inician en la equitación y que consiste en recorrer las zonas más próximas y mas rurales al centro ecuestre, realizando unas marchas y paseos por las calles empedradas y los senderos.

La otra ruta que ofertan es de aproximadamente hora y media que consiste en una excursión hacia el pueblo de Ruiseñada que además da la posibilidad de recorrer la senda boscosa hacia el Monte Corona, una estupenda cima donde admirar la vegetación de Cantabria y desde donde se pueda ver la costa.

**Imagen 9: Ruta Comillas**



**Fuente:** [www.lolaandlia.blogspot.com](http://www.lolaandlia.blogspot.com)

### **Los Caballos de Atamauri (Miengo)**

Pasaremos ahora a analizar uno de los centros ecuestres y de equitación más nuevos que podemos encontrar en Cantabria.

Este centro pone a disposición de los clientes una oferta basada en diferentes clases de equitación y formación, tanto para perfección de la técnica como para la competición, por otro lado oferta realizar una serie rutas a caballo para el turismo y el ocio.



El mayor punto de atracción de este centro son los campamentos de verano y de fin de semana junto con los instructores y monitores de tiempo libre, aprovechando el entorno natural que rodea.

El establecimiento realizan las conocidas rutas y paseos por la Playa de Usgo o por las Canteras de Cuchía que normalmente suelen ser de 1 y 2 horas, además oferta la posibilidad de realizar una serie de travesías por el Parque Natural del Saja Besaya de uno o dos días de duración.

**Imagen 10: Caballos de Atamauri**



*Fuente: [www.loscaballosdeatamauri.weebly.com](http://www.loscaballosdeatamauri.weebly.com)*

### **Centro Ecuestre Los Caballucos (Hazas de Cesto)**

Los Caballucos es un centro ecuestre único y diferente que está situado en el municipio cántabro de Hazas de Cesto, en la Comarca de Trasmiera, al contrario que otros centros, la ubicación de este no le otorga una diferencia competitiva debido a que no es un lugar frecuentado por turistas. No obstante es en la calidad de su servicios donde consigue ser una competencia directa, sobre todo por su especialidad en la equinoterapia, disciplina a la que dedicaremos más adelante un apartado.

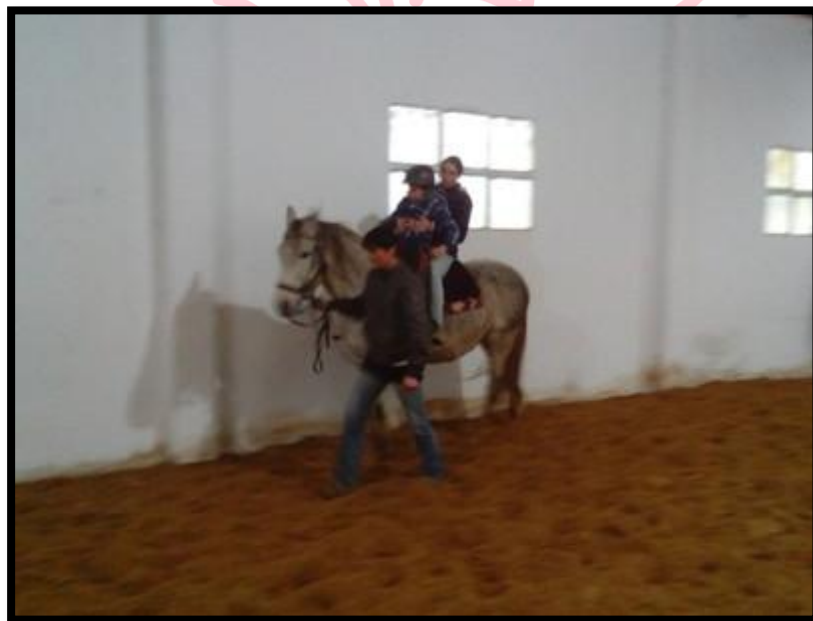
Se trata de un establecimiento familiar, regentado por una madre y sus tres hijas. Estas nos cuentan porque decidieron montar este centro y en palabras de la directora: *"Quisimos abrir un centro basándonos en el aprecio por el animal y no por el consumo turístico para conseguir dinero fácil además contamos con voluntariado que nos ayudan en los cuidados de los caballos y la comodidad de los turistas, a cambio de ganar experiencia y profesionalidad".*

Ofertan un amplio abanico de servicios y sus principales reclamos para los turistas son las rutas, las clases y las terapias.

En este centro las rutas se realizan por el valle de Hazas de Cesto y son de manera individualizada, es decir, la ruta se realiza únicamente con un grupo de turistas cerrado o de manera individual y a estos se les selecciona un caballo acorde al nivel de destreza en la equitación. También ofertan pupilajes, alquiler de caballos, y clases de salto, doma o western.

Respecto a la terapia que aplican con caballos, realizan equinoterapia y equitación terapéutica, cuentan además con un equipo profesional, un terapeuta ocupacional experto y formado especialmente, que guía y realiza este tipo de terapias. Todo esto hace que sea un centro único debido a que en Cantabria no existe un centro ecuestre que oferte las actividades turísticas mencionadas anteriormente y que además disponga de la posibilidad de realizar terapias con el animal.

**Imagen 11: Equinoterapia Caballucos I**



**Fuente:** [www.loscaballucos.com](http://www.loscaballucos.com)

**Imagen 12: Equinoterapia Caballucos II**



*Fuente: [www.loscaballucos.com](http://www.loscaballucos.com)*

### **Centro Equestre Robayera (Lienres)**

Enmarcado dentro del increíble entorno natural y el paisaje del parque de Lienres se encuentra el centro equestre Robayera, este parque natural se encuentra en el municipio de Piélagos y fue declarado Parque Natural en 1986. Está situado en la desembocadura del río Pas en la zona central del litoral, justo detrás están ubicadas las dunas de Lienres que están consideradas como unas de las más importantes en España, en parte gracias a sus atractivos morfológicos y su gran extensión de bosque de pinos.

El centro equestre aprovecha el lugar que atrae a una gran afluencia de turistas para realizar sus rutas ecuestres, por tanto Robayera se ha convertido en uno de los principales reclamos de los turistas que buscan una experiencia ecuestre en Cantabria. En este centro además de las marchas o paseos turísticos se imparten clases de equitación tanto de saltos como de domas y se ofrece pupilaje.

Las rutas o excursiones que se organizan desde Robayera consisten en recorrer la costa de Valdearenas que posee una playa extensa de arena fina y dorada. Normalmente las rutas van acompañadas con campamentos de verano y cumpleaños para niños y jóvenes.



**Imagen 13: Robayera Liencres**



**Fuente:** [www.cantabriarural.com](http://www.cantabriarural.com)

### **Centro Ecuestre Aravalle (Liébana)**

Aravalle es un centro ecuestre que está ubicado en el Valle de Liébana, a 6 kilómetros de Potes, lugar donde se encuentra el Parque Natural de los Picos de Europa, dentro de la geografía cántabra este lugar es uno de los puntos fuertes de la comunidad y es por eso que este centro ecuestre realiza numerosas actividades equinas.

Es especialista en rutas y alojamientos de fin de semana o de larga duración, ya que muchos turistas acuden a la zona, y al estar está alejada de otros puntos de Cantabria turísticos, deciden pasar la noche en esta región. El principal atractivo turístico que ofrece a los visitantes es la posibilidad de acudir al centro para poder tomar unos días de vacaciones en este lugar tan visitado de Cantabria, ofertando estancias para familias y parejas y complementándolo con la actividad equina.

Tanto el Valle de Liébana como también los Picos de Europa le otorgan al centro una ventaja competitiva privilegiada para realizar fantásticas rutas a caballo por todo el paisaje y disfrutar de la naturaleza de Cantabria atravesando sus bonitas sendas y caminos húmedos de bosque y piedra en esta región tan visitada y frecuentada por turistas.

El centro ecuestre Aravalle tiene una selección variada de rutas a caballo para disfrutar de la cultura y tradición de los bosques y los caminos de la zona de los Picos de Europa. Actualmente ofertan dos tipos de rutas, una que consiste en subir a la Ermita de la Virgen de la Salud y otra que consiste en una travesía para personas algo más experimentadas de 6 días por los Picos de Europa.

Las rutas que se ofertan son obviamente monitorizadas y organizadas por el guía y al igual que otros centros también dan la posibilidad de realizar clases de equitación.

**Imagen 14: Aravalle Picos de Europa**



**Fuente:** [www.aravallecentroecuestre.com](http://www.aravallecentroecuestre.com)

### **Centro Ecuestre El Sable (Laredo)**

Laredo cuenta con otro centro ecuestre de gran prestigio y tradición, es el caso de El Sable, este centro es uno de los más importantes de Cantabria debido a su gran especialización en la hípica. Gracias a la playa y la montaña de Laredo concentra numerosos turistas, además dispone de más de 60 caballos y 20 ponis preparados para el disfrute turístico.

Los paseos a caballo que ofertan son realizados por la playa de Laredo y los alrededores del entorno natural de la zona.

### **Centro Hípico El Bocal (Santander)**

En Santander, concretamente en Monte nos encontramos con El Bocal, este centro oferta rutas a caballo, estabulación, pupilaje de caballos y campamentos hípicas, además también imparten cursos de monta.

Tienen más de 70 caballos para niños y adultos para disfrutar de los paseos y las marchas. Su oferta de rutas se basa actualmente en dos tipos de paseos en las que generalmente intentan aprovechar las zonas costeras de la ciudad de Santander. Para ellos se realizan varias rutas hacia el faro y hacia la zona de Liencres de una o dos horas de duración.

**Imagen 16: El Bocal**



**Fuente: [www.colectivia.com](http://www.colectivia.com)**

### **Centro Ecuestre La Espina (San Martín de Villafufre)**

El Centro Ecuestre La Espina está situado en el interior de Cantabria, en la comarca del Pas- Miera que está situada en el valle del Pisueña. San Martín de Villafufre es un pueblo ideal para realizar turismo de naturaleza y el centro está ubicado allí, concretamente en una antigua cabaña ganadera típica de Cantabria.

Es un ejemplo perfecto de un producto turístico ecuestre debido a que oferta las bases de turismo equino: campamentos de verano, paseos a caballo, clases de equitación y celebración de cumpleaños y fiestas.

Los animales que utilizan para todas las actividades permanecen viviendo en el centro en semilibertad, donde pueden descansar plácidamente en los verdes prados de la zona cuando no están realizando los paseos o las clases, además el centro también cuenta con establo donde se resguardan.

En cuanto a los campamentos de inglés podemos decir que es una mezcla muy buena para incentivar a los niños a aprender o mejorar este idioma y a la vez poder combinarlo con las actividades ecuestres, en el centro se proponen actividades y juegos impartidos por profesores nativos, y suelen ofrecer semanas, quincenas o los meses de verano.

Los paseos a caballo se realizan por las sendas de montaña de la zona, son caminos rurales tranquilos y de vegetación, ofertan realizar las rutas tanto en grupo como de manera individual y todos los turistas estarán involucrados en el cuidado y la preparación del caballo antes de empezar la actividad.

Sin duda es uno de los mejores centros que oferta esta comunidad por su gran vocación al disfrute de los más jóvenes junto con estos animales y por su involucración en actividades complementarias a los caballos como son el inglés y los campamentos.

**Imagen 17: La Espina**



**Fuente:** [www.canabria.com](http://www.canabria.com)

### **3.2.2 Los Guías Ecuestres y los Profesionales del Turismo Equino.**

Un aspecto muy importante a la hora de valorar y analizar el turismo equino son las personas o profesionales que lo forman, ya que sin estos no se podrían impartir ni realizar ninguna de las actividades que los centros ecuestres proponen y ofertan. Son muchas profesiones las que de una forma o de otra están vinculadas con este tipo de turismo en



Cantabria y en este apartado analizaremos las que se encuentran más directamente relacionadas.

Así pues este turismo aglomera un buen número de profesionales que conforman un gran grupo heterogéneo que ofrece numerosos puestos de trabajo y que pueden venir procedentes de varias vertientes o ramas profesionales.

Los trabajadores que se dedican a este turismo son personas con un perfil joven generalmente, aunque también lo forman personas con gran experiencia en el sector, en muchas ocasiones se suele contratar con programas de integración a personas con baja cualificación para que sirvan de apoyo y aprendan el oficio, así como también a extranjeros con las mismas motivaciones

Por lo tanto los trabajadores que pueden desempeñar las labores principales de un centro ecuestre son:

❖ **Gerente o Empresario:**

Es el propietario y la persona física o jurídica que tiene la capacidad legal y combina el capital y el trabajo con el objetivo de producir los servicios turísticos para ofertarlos en el mercado y así poder obtener beneficios para su centro. En algunos casos puede haber más de una persona quien esté al cargo de la dirección y coordinación de la organización de la empresa ecuestre o de una parte importante de ella.

Esta persona es quien tiene dentro de la empresa la labor de dirigir el centro y organizar las actividades que se van a desarrollar en el, aunque este podrá delegar en algunos de sus monitores para que se encarguen. Además en algunos casos también participa activamente en los itinerarios y en las clases impartidas pues suelen ser personas muy ligadas al mundo rural con gran vocación, experiencia y cultura dentro del mundo hípico.

❖ **Cuidadores o Mozos de cuadra:**

Son los encargados de cuidar del lugar donde los animales de granja descansan, es importante mencionar que en un centro ecuestre no solo viven caballos, si no que estos suelen estar acompañados de otros animales domésticos que requieren de una permanente atención, como son perros, gatos, gallinas o cerdos entre otros. Estos necesitan de un cuidado, tanto para ser alimentados o por ejemplo para ser resguardados cuando hay mal tiempo. Los mozos de cuadra suelen ser jóvenes que

quieren iniciarse en el mundo del caballo y acuden durante las temporadas de verano, o durante el año combinando esta actividad con estudios u otro trabajo, aunque es una profesión que abarca todo tipo de edades.

Entre sus cometidos principales están dar de comer a los caballos y al resto de animales, preparar la cama y el lugar de noche de los animales, barrer y mantener en condiciones los establos, sacar a pasear a los caballos, cepillarlos y mantenerlos limpios a ellos y a sus aparejos.

❖ **Herradores:**

Es la persona que se encarga de herrar los caballos, es cierto que en muchos establecimientos la figura del herrador no existe, pues se le aplican las tareas de este al mozo de cuadra o cuidador, aun así es un puesto que durante muchos años ha sido importante sobre todo en la Edad Media ya que era un encargo de alta especialización pero que con los años se ha ido perdiendo.

❖ **Veterinarios:**

Los veterinarios se encargan de diagnosticar y tratar a los caballos que sufren de alguna enfermedad o han resultado heridos. Estos tratan a los animales usando el conocimiento científico y médico, sus habilidades prácticas y las diversas herramientas y equipos. Es bien sabido que los caballos son animales asustadizos y propensos a sufrir enfermedades graves incluso algunas mentales como la depresión. Es por eso que es de vital importancia contar con un buen veterinario en el centro que pueda prever la enfermedad. Estos pueden ser parte de la plantilla de la empresa pero no necesariamente han de estar presentes en el centro en todo momento, si no que pueden acudir a realizar visitas médicas o cuando se los necesite en caso de urgencia.

❖ **Monitores de Actividades de Ocio y Tiempo Libre:**

El monitor o monitora de actividades dentro del centro ecuestre es un puesto fundamental e indispensable dentro del producto turístico ecuestre, ya que son quienes más relación tienen con los grupos tanto de niños como de jóvenes que acuden al centro para campamentos o fines de semana lúdicos de interacción con los caballos.

Este puesto es muy importante, pues también son responsables de la seguridad y protección de todo el grupo al que están dirigiendo y supervisando, sus tareas se

podrían resumir en ser los tutores de todos aquellos niños que van a cuidar durante su estancia en el centro.

Los monitores no necesariamente tienen que tener conocimientos con los caballos pues estos, en la mayor parte de los casos, no estarán en contacto con los animales sino con las personas. Han de supervisar, orientar, motivar y adaptar las actividades en el centro para que todos puedan disfrutarlas, transmitiendo siempre optimismo y un buen ambiente, siendo capaces de expresar ideas, escuchando activamente al grupo, resolviendo los conflictos que puedan producirse y creando continuamente juegos y dinámicas entretenidas.

#### ❖ **Profesionales del transporte de animales:**

Otra vertiente profesional del turismo equino son todos aquellos profesionales encargados del transporte de los caballos a los centros ecuestres o a las zonas donde se deseen realizar rutas o itinerarios. Son muchas las empresas, además de autónomos que se dedican a estas tareas, aunque en muchas ocasiones no es necesario el pago a estos profesionales pues muchos centros cuentan con sus propios transportes para llevar y traer a los caballos en cualquier momento.

Actualmente existe una aplicación móvil disponible tanto en GooglePlay como en AppStore llamada "VeryHorse" que se dedica al transporte de caballos con el contrato de manera online, y opera tanto en España como en Europa. El objetivo de esta app es facilitar el contacto entre contratante y el transportista especializado para optimizar y rentabilizar el tiempo de la mejor manera para ambas partes, así pues la aplicación se adapta a las necesidades de tiempo y lugar de cada cliente.

Desde la gestión de la aplicación comentan:

*"Nuestro objetivo es generar un marco de confianza mutua entre usuarios y transportistas, con el fin de que las transacciones sean seguras, sencillas, prácticas y rentables para las dos partes. El modelo de negocio de Very Horse se basa en ofrecer las máximas garantías de satisfacción para nuestros usuarios, lo que incluye el Certificado de Garantía de Transportistas.*

*Por eso, todos los transportistas asociados a Very Horse han sido evaluados y validados por nuestro equipo, hemos comprobado los datos profesionales de estas empresas de transporte, sus seguros y licencias".*

A la hora de realizar los pagos, se abonan en el momento en que se confirma la reserva una parte del total y cuando se recoge o entrega el caballo o caballos se abona la parte restante al transportista. Está claro que hoy en días en la sociedad en la que vivimos se mueve todo por la tecnología y sus avances y en el caso del mundo equino no iba a ser menos.

**Imagen 18: VeryHorse**



**Fuente:** [www.pixelimperium.com](http://www.pixelimperium.com)

#### ❖ **Entrenadores:**

Para concluir con el análisis a las profesiones principales de este turismo hablaremos de los entrenadores que se dedican a enseñar a todos aquellos que buscan aprender a montar a caballo para realizar hípica y conseguir un buen rendimiento y nivel en esta disciplina deportiva.

En el mundo de la hípica no existe un método exacto que garantice el éxito por lo que los entrenadores de los centros ecuestres han de adaptarse al jinete ya que dependiendo de su nivel trabajaran de una forma u de otra y al caballo ya que pues no todos son iguales de dóciles y no se puede hacer un mismo entrenamiento para todos los caballos sea cual sea la disciplina, ya que también dependerá del nivel en el que se encuentre. Es importante distinguir a aquellas personas que buscan únicamente el disfrute de aprender a montar de una manera más profesional de aquellos jinetes que busquen en los entrenadores de los centros prepararse para apuntarse y dedicarse a la hípica como una competición importante, pues obviamente, los métodos de entrenamiento serán completamente diferentes.



- **Los Guías Ecuestres.**

Es este apartado analizaremos la profesión turística más importante para el turismo equino y una de las más importantes para el turismo nacional y no es otra que los guías ecuestres.

A menudo se asocia el turismo con la profesión de guías, podemos ver esto en multitud de ejemplos en todos los principales destinos y lugares donde hay un foco de turistas importante, hablamos de museos o en recorridos por los puntos de interés de las ciudades, esta, es una profesión que también cumple con el papel de ser informador turístico de las zonas que se recorren y se observan.

En el caso del mundo equino los guías serán los que orienten y dirijan por las zonas previamente acordadas a los turistas por los itinerarios, los recorridos, las marchas y los paseos a lomos del caballo. Generalmente los guías ecuestres suelen ser miembros de la plantilla del centro ecuestre, es decir trabajadores autónomos contratados. El guía ecuestre ha de ser una persona que sepa manejar y también cuidar del animal equino en todo momento durante la actividad turística.

A la hora de desarrollar la actividad ha de conocer de manera exacta los caminos y los itinerarios por los que ha de guiar a su grupo, cuidando especialmente de la seguridad y bienestar del caballo y del cliente.

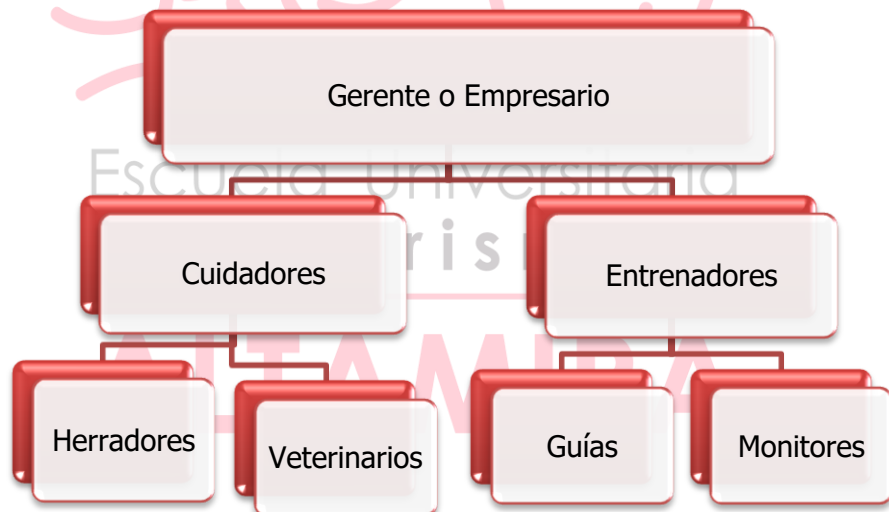
Para concluir, un buen guía ecuestre ha de ser un buen planificador, es decir a de saber diseñar y organizar todos los itinerarios a caballo de la mejor manera, eligiendo y supervisando los terrenos por los que se va a transitar teniendo en cuenta como objetivo el del disfrute y el gozo de los turistas y a su vez respetando el medioambiente, todo esto a través de un carácter dinamizador y siguiendo los patrones de seguridad que no pongan en riesgo la integridad de ninguno de los participantes.

**Imagen 19: Guía Ecuestre**



**Fuente:** [www.rutasecuestres.com](http://www.rutasecuestres.com)

**Gráfico 1: Profesionales del Turismo.**



**Fuente:** *Elaboración propia.*

### **3.2.3 La Seguridad en el Mundo Ecuestre.**

Un aspecto importante a la hora de valorar el producto turístico equino en Cantabria es la seguridad que nos ha de garantizar cualquier centro a la hora de realizar cualquier actividad con los caballos, esto es muy importante ya que al igual que otras ramas del turismo activo, el turismo equino tiene un alto grado de riesgo para el jinete y para el caballo que hay que analizar y tomar muy en cuenta.

Para analizar la seguridad de un centro de turismo ecuestre tomaremos en cuenta los criterios tanto de seguridad como de adaptación y calidad, estos criterios están relacionados con cada uno de los factores que requiere la actividad en el centro ecuestre y estos factores son: la ubicación, la infraestructura de la instalación o la recepción y acogida entre otros.

De acuerdo con la normativa para la homologación de las actividades de turismo ecuestre realizadas o promovidas por los clubes hípicos, centros ecuestres y otros establecimientos podemos comentar algunas pautas indispensables para que toda empresa que se preste a dar estos servicios cumpla con la correcta seguridad para sus turistas y clientes.

El centro ecuestre ha de estar ubicado en un lugar que permita el fácil acceso y la posibilidad de entrada y salida tanto de los jinetes como de los caballos y los medios de transporte.

Así mismo la distribución de los locales e instalaciones han de estar situadas de la manera más funcional posible en un lugar que tenga facilidad de comunicación con las inmediaciones y proximidad a una población en un entorno natural de calidad.

La infraestructura de las instalaciones ha de tener entre algunos de sus requisitos para la seguridad:

- Instalaciones higiénicas de los cercados, boxes y locales anexos.
- Medios para la limpieza y desinfección de las instalaciones.
- Materiales y sistemas contra incendios.
- Señalizaciones interiores, zona independiente de circulación de vehículos
- Instalación del picadero (guarda-botas, puertas, piso, etc.)
- Seguros de responsabilidad civil.
- Cumplimiento de las normas sanitarias.
- Locales para el aislamiento de animales enfermos o sospechosos.
- Veterinario del centro.
- Calidad de los materiales de construcción.

A la hora de recibir, atender y acoger a los turistas un centro ecuestre tiene que prestar especial atención en detalles importantes como son acondicionar zonas para el estacionamiento de vehículos y la señalización de los lugares que son transitados por animales para la seguridad de estos. Es importante designar una zona que sirva de recepción o despacho principal para atender a los turistas y también instalaciones como vestuarios y zonas de reunión sociales como cafeterías, pero por encima de todo ha de estar la premisa de hacer al turista la estancia en el centro lo más cómoda posible manteniendo y cuidando

continuamente todos los locales y el mobiliario, y tener personal cualificado que sepa resolver y ayudar las inquietudes o dudas de los clientes.

Otro aspecto importante acerca de la seguridad es la que tiene que ver directamente con el caballo, partimos de la base de que este ha de estar en todo momento bien alimentado y cuidado para que su comportamiento no afecte a la experiencia de la actividad de montar. Es muy importante darle especial atención a los materiales y al equipo que se va a utilizar para realizar la monta.

Los elementos de seguridad básicos para montar han de ser:

- **Casco;** este ha de ser un elemento obligatorio para todas las actividades equinas, ha de cumplir la normativa europea sobre equipos de protección, en concreto la relativa a los cascos. Es importante para proteger de golpes, caídas o fisuras y ha de ir ajustado a la cabeza.
- **Chaleco de Equitación;** no es de carácter obligatorio, aun así se le da mucho uso sobre todo a niños que se están iniciando en la monta, además protege de impactos sobre la columna o las castillas en el caso de una posible caída.
- **Pantalón de Equitación,** indispensable para montar sobre un caballo y evitar sufrir rozaduras en la piel ya que estos pantalones especiales, también llamados *breeches*, están diseñados cuidadosamente para la mayor comodidad a la hora de montar.
- **Botas de Equitación,** son una parte muy importante de la indumentaria, protegen de golpes y daños en las piernas a consecuencia de la silla del caballo o a la hora de montar y desmontar del animal. Además también ayudan a que el pie quede firme y no resbale dentro del estribo.

**Imagen 20: Protección**



**Fuente:**  
[www.Equusline.com](http://www.Equusline.com)

### **3.2.4 Turismo Equino responsable.**

El turismo ecuestre está directamente relacionado a dos factores muy importantes, el primero es el de preservar, cuidar el medio ambiente y el entorno natural donde se desarrollan las actividades con equinos. Esto ha de ser la primera premisa que cualquier centro o establecimiento que se dedique a promover un turismo activo en la naturaleza tiene que tener.

La otra parte importante o factor que se ha de tener en cuenta es la seguridad y el cuidado de los animales, de manera que todos los caballos que se utilicen en los paseos, los saltos o las marchas estén guiados desde una visión responsable para garantizar el máximo respeto y seguridad por el caballo.

Es importante saber qué tipo de animales vamos a usar para realizar una actividad lúdica, aprender de sus comportamientos y su papel dentro del ecosistema, saber qué utilidad tienen y para qué son aptos, por ejemplo, no podemos pretender usar un caballo de carga o un burro para realizar caminos, saltos o marchas ya que ese animal va a sufrir debido a que no tiene su físico preparado para el deporte de ese tipo.

Los animales necesitan un mínimo de bienestar animal, y esto ha de ser aplicable en cualquier centro ecuestre que oferte los servicios de interacción con caballos, estos son:

1. No padecer hambre ni sed.
2. No sufrir molestias.
3. No sufrir dolor, heridas o enfermedades.
4. Libertad para expresar su comportamiento natural.
5. No sufrir miedo ni angustia.

Actualmente hay un gran movimiento creciente por el cuidado del medio natural a la hora de hacer turismo y cada vez más lo que el viajante busca es mantener el ecosistema en las mejores condiciones cuando realizan sus viajes y también cuando su propósito es realizar un turismo en el que involucren a animales.

Desde la entidad FAADA, una fundación privada sin ánimo de lucro destinada a defender a los animales en peligro tratan de concienciar a los turistas acerca de que tomen una conciencia y sus hábitos cómo hacer turismo para que respeten la vida animal y el entorno a través de modelos éticos en beneficio de los animales y también de las personas.

Según la propia FAADA<sup>2</sup>, su principal objetivo es *"cambiar los hábitos de la sociedad que perjudican a los animales para lograr una convivencia respetuosa con todos los seres vivos"*.

De esta manera intentan promover el respeto por todos los animales en el ámbito social, legal y educativo, poniendo especial hincapié en fomentar entre los más jóvenes la sensibilización animal.

Es bien sabido que los caballos forman parte de muchas atracciones turísticas populares tanto en Cantabria como en multitud de lugares de España, pero han de ser tratados de manera responsable ya que el explotado turístico de estos animales puede llevarlos a sufrir.

Por suerte Cantabria no es una región de altas temperaturas en las que los animales sufran debido al trabajo de largas jornadas de verano, no obstante sí que los turistas que acuden a esta comunidad así como los máximos responsables del sector ecuestre han de tomar conciencia de que los caballos pueden acusar cansancio y sobreexplotación sobre todo debido a hacer la repetición de las rutas sin descanso o debido a la posibilidad de hacerse pequeñas heridas o llagas que dificulten el poder caminar.

Juntos, turistas y empresarios deben luchar por un mejor turismo beneficioso para todos y responsable para poder disfrutarlo de la mejor manera.

## **4 LAS APLICACIONES Y EL IMPACTO ECONÓMICO DEL TURISMO ECUESTRE EN CANTABRIA.**

El turismo equino trae consigo numerosas aplicaciones de interés ya que estos animales dan la posibilidad de realizar numerosas actividades y propuestas tanto turísticas como ligadas al turismo.

Hemos comentado que los centros ecuestres cántabros ofertan servicios turísticos pero también deportivos, en este capítulo hablaremos acerca de la hípica en Cantabria, sus competiciones y como está explotada esta disciplina en la región.

Otro aspecto importante del que hablaremos será el impacto económico que la industria equina supone para Cantabria y del procedimiento conocido como equinoterapia para tratar a personas con discapacidades físicas o mentales.

---

<sup>2</sup> Fundación privada, independiente y sin ánimo de lucro activa desde 2004 para la protección de los animales en un turismo responsable con el medio ambiente.

#### **4.1 El Impacto Económico.**

Vamos a comenzar analizando el papel del caballo y de su industria dentro de la economía cántabra, ya que a lo largo de la historia este animal ha sido muy importante en la vida de las personas repercutiendo en cada momento histórico en las necesidades del ser humano. Tradicionalmente el caballo ha estado ligado al trabajo y el uso en las guerras, después de la Revolución Industrial esto cambió en gran medida y el sector equino ha ido evolucionando al tiempo que lo han hecho la economía y la sociedad en España, pasando de usos forzados a usos sociales y de entretenimiento.

Las demandas que los diferentes consumidores han ido realizando a lo largo de los años para satisfacer sus necesidades han ido variando y evolucionando. Ahora están más vinculadas al bienestar y el disfrute responsable, actividades en las que se refleja un claro respeto por el animal.

Los cambios en la demanda de este producto turístico están motivados por las condiciones económicas. Aunque ahora parece que la economía en España está empezando a remontar. Durante un largo periodo la crisis a nivel tanto nacional como internacional afectó al sector e hizo que los ingresos generados por turismo decayeran al igual que el impacto económico sobre la actividad del lugar.

Todos estos cambios que se han ido produciendo a lo largo de los años, tanto en la oferta como también en la demanda para adaptarse a lo que hoy en día es turismo equino. Se han generado transformaciones económicas muy importantes dentro del sector, llevando a este a sector a uno de los más demandados.

A través del último estudio económico de Deamond Quest by Deloitte<sup>3</sup> entre los años 2012 y 2013, que es el último estudio más completo e interesante que existe sobre la economía ecuestre hasta la fecha. Vamos a comentar algunos datos de gran importancia económica en cuanto a las actividades ecuestres en Cantabria y en comparación con otras comunidades.

Comenzaremos hablando acerca del impacto económico del sector ecuestre en España, tanto directo como indirecto, los datos ascienden a más de 5.300 millones de euros, que en 2012 representaban el 0,51% del PIB español.

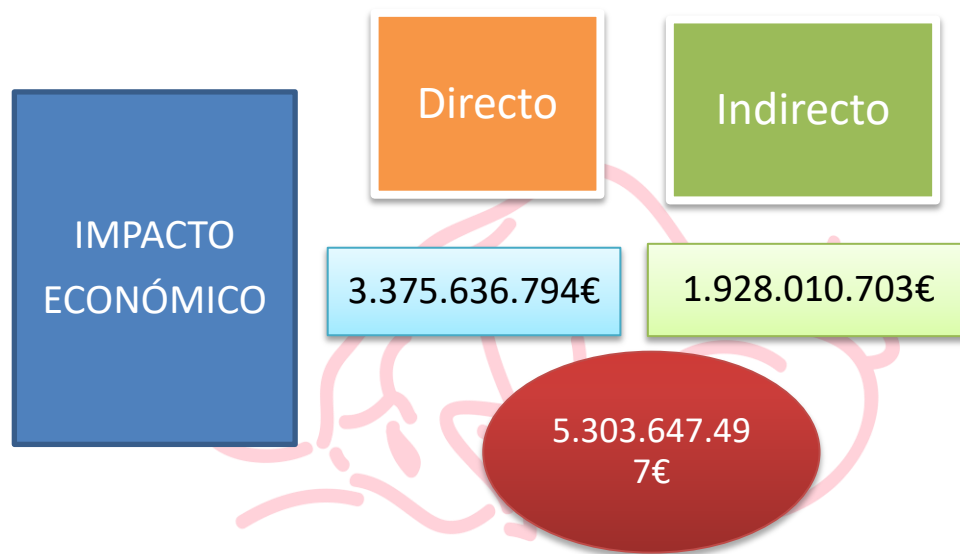
---

<sup>3</sup> Deamond Quest by Deloitte: Es la línea de consultoría de Deloitte, especializada en estrategias de clientes, marketing y ventas. Con cobertura en más de 150 países y con una gran experiencia en customer experience, segmentación y fidelización.



En España hay más de 175.000 explotaciones con fecha en Octubre de 2012, época en la que Cantabria contaba con 5.890, y más de 723.496 caballos en con fecha en Abril de 2013, un 36% de ellos se encuentran en Andalucía, y con un 6% se situaría Cantabria y también Extremadura, además este sector da empleo a más de 61.000 personas.

**Gráfico 2: Impacto Económico**

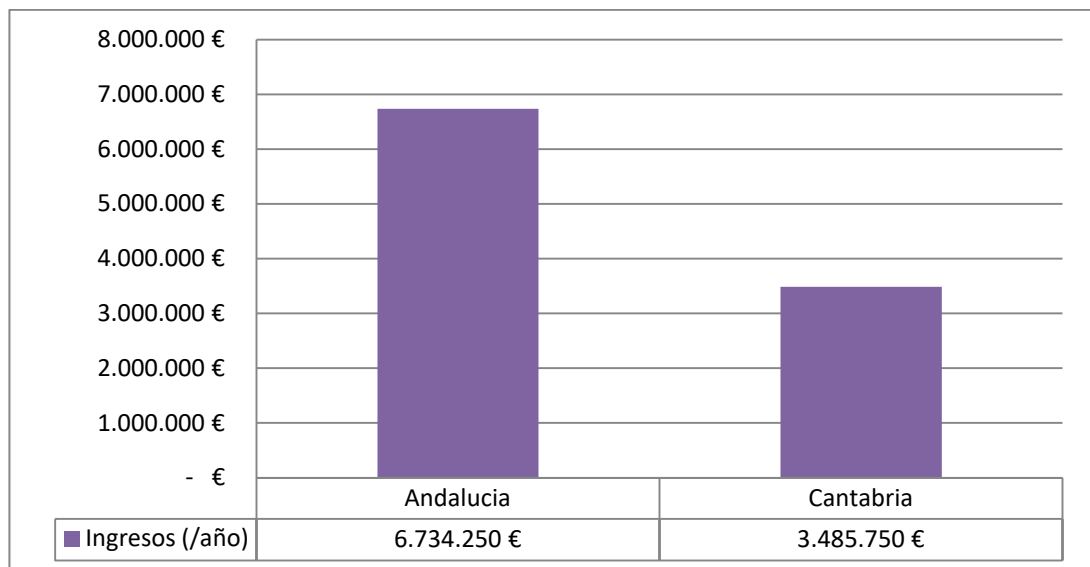


Escuela Universitaria  
de Turismo  
*Fuente: Elaboración propia.*

Las actividades que están relacionadas con el sector ecuestre tanto en sus diferentes fases como también en los distintos ámbitos tienen un movimiento económico que supera los 3.375 millones de euros. Este impacto directo hace que la economía en España creciera hasta más de 5.300 millones de euros.

En cuanto a las actividades ecuestres de ocio podemos decir que Cantabria según los resultados analizados en el estudio ingresaba al día por actividades 9.550 euros, al año las cifras eran de 3.485.750 euros. En España la CCAA que lidera este ranking de ingresos es Andalucía. Cantabria ocupaba el quinto puesto.



**Tabla 1 Ingresos**

***Fuente: Elaboración propia.***

En cada empresa dedicada al turismo ecuestre trabajan de media unas 4 personas, en las que incluimos no solo las que realizan las actividades si no también aquellas personas que realizan labores de gestión o administración, se considera que el salario medio de estos empleados es de 1.100 euros al mes, en Cantabria en el año 2013 había 15 empresas dedicadas al sector y 60 trabajadores, generando un impacto económico de 66.000 euros al mes en la comunidad según el estudio.

En la siguiente tabla podemos observar los datos del impacto económico del turismo ecuestre en España y Cantabria agrupando tanto la construcción y aprobación de itinerarios ecuestres homologados como la práctica de las actividades de ocio a caballo, este impacto asciende a más de 68 millones de euros, donde la mayor parte es debida a la práctica de actividades ecuestres:

**Tabla 2 Impacto Económico CCAA**

CCAA	Homologación Itinerarios Ecuestres (€)	Actividades ocio a caballo (€/año)	Total (€/año)
Andalucía	<b>134.100</b>	<b>9.249.534</b>	<b>9.383.634</b>
Aragón	<b>5.000</b>	<b>2.231.198</b>	<b>2.236.198</b>
Asturias	<b>0</b>	<b>4.462.408</b>	<b>4.462.408</b>
Baleares	<b>0</b>	<b>1.906.480</b>	<b>1.906.480</b>
Canarias	<b>0</b>	<b>4.137.690</b>	<b>4.137.690</b>
<b>Cantabria</b>	<b>0</b>	<b>4.787.126</b>	<b>4.787.126</b>
Castilla-León	<b>100.000</b>	<b>8.296.282</b>	<b>8.306.282</b>
Castilla La Mancha	<b>0</b>	<b>1.277.958</b>	<b>1.277.958</b>
Cataluña	<b>10.000</b>	<b>8.296.282</b>	<b>8.306.282</b>
Valencia	<b>145.200</b>	<b>1.906.480</b>	<b>2.051.680</b>
Extremadura	<b>0</b>	<b>2.231.198</b>	<b>2.231.198</b>
Galicia	<b>0</b>	<b>5.740.366</b>	<b>5.740.366</b>
Madrid	<b>0</b>	<b>7.018.324</b>	<b>7.018.324</b>
Murcia	<b>0</b>	<b>1.602.676</b>	<b>1.602.676</b>
Navarra	<b>15.000</b>	<b>953.240</b>	<b>968.240</b>
País Vasco	<b>30.000</b>	<b>2.880.646</b>	<b>2.910.646</b>
La Rioja	<b>12.000</b>	<b>628.522</b>	<b>640.522</b>
<b>TOTAL</b>	<b>451.300</b>	<b>67.606.422</b>	<b>68.057.722</b>

*Fuente: Elaboración propia.*

Podemos establecer por tanto que el turismo equino es un turismo en alza y además un turismo que genera numerables beneficios a la sociedad española y en concreto al fomento de Cantabria como destino turístico para los amantes de los equinos.

## **4.2 La Hípica en Cantabria.**

La hípica es el término que se aplica para todo lo que está relacionado con los deportes ecuestres. El origen de las disciplinas deportivas proviene de Grecia donde los caballos eran el objetivo principal de las fiestas. Sin embargo fueron los romanos quienes han introducido en Cantabria las carreras de caballos, y los ingleses quienes las recuperaron tras un periodo de olvido durante la Edad Media.

La equitación es un deporte que se refiere tanto a la posición y la postura del jinete al montar sobre los lomos del caballo como a su habilidad para controlar al animal en las diferentes disciplinas deportivas, en las que se va a evaluar siempre al jinete y no al caballo.

En Cantabria a través de los centros hípicos se imparten dos tipos de equitación, por un lado podemos encontrarnos con la enseñanza de equitación básica, donde imparten las habilidades más importantes para poder manejar al caballo y saber montar, y por otro lado se imparte la equitación avanzada para preparar al jinete para realizar competiciones de salto, carreras o exhibiciones de doma.

El Concurso de Saltos de Santander es el evento hípico mas importante en Cantabria y es un potenciador del turismo cántabro ya que es una tradición en la ciudad, se lleva celebrando en verano desde el año 1905, aunque se hizo oficial en agosto de 1916 organizado por la Sociedad Hípica Montañesa, desde entonces atrae cada año a numerosos turistas a nivel nacional.

Por el momento es un concurso que ostenta la categoría internacional de dos estrellas, ya desde hace varios años, concretamente desde 1974 se viene celebrando de manera consecutiva en la Península de La Magdalena, salvo algún año por excepción climatológica.

A partir de estos años empezaron a participar jinetes que provenían de otros lugares de fuera de España, desde 1952 en el concurso se empezó a premiar con dinero a los ganadores. Aún hoy en día esto se mantiene, llegando a cifras por encima de los 50.000 euros entre todos los ganadores.

Una vez la Sociedad Hípica desapareció, el Ayuntamiento de Santander junto con la Federación Cántabra de Hípica se hicieron cargo del concurso, adecuándolo durante los años

noventa a un formato que tenía más relación con la hípica moderna, y fue a partir de 1999 cuando el concurso pasó a ser de categoría internacional, convirtiendo a La Magdalena en una de las citas equinas más importantes y además trayendo consigo a numerosos jinetes y turistas de Europa, América o Emiratos Árabes.

Tras unas ediciones después del 2014 en la que el concurso perdió su categoría internacional y pasó a ser nacional, en 2017 volvió a obtener dicha categoría bajo la dirección de la empresa "Oxer Sport",<sup>4</sup> recuperando así el prestigio que años atrás había perdido.

**Imagen 21: Hípica Magdalena I**



*Fuente: [www.eldiarioalerta.com](http://www.eldiarioalerta.com)*

**Imagen 22: Hípica Magdalena II**



*Fuente: [www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org)*

### 4.3 **Terapias con caballo.**

En este apartado analizaremos de manera más profunda en qué consiste esta terapia y cuáles son sus beneficios ya que está ligada a los equinos. Muchos centros en España se dedican al turismo e imparten de manera profesional cursos y actividades.

La equinoterapia por tanto es una terapia o método complementario que actúa tanto física como mentalmente en el paciente que la realiza y que focaliza su actividad en la figura del caballo como elemento principal. Generalmente se usa al animal para ayudar a personas que tienen discapacidades a mejorar su calidad de vida, podríamos decir que abarca cuatro áreas de disciplina diferentes: medicina, psicología, pedagogía y deporte.

---

<sup>4</sup> Oxer Sport: "es una empresa de marketing deportivo especializada en el mundo hípico y que desarrolla su actividad tanto en España como en el resto del mundo".

Para aquellas personas que sufren de dificultades motrices el ir sobre los lomos de un caballo es fundamental ya que su movimiento produce sensaciones que se asemejan a las que siente cualquier persona al caminar. Esto hace que la persona discapacitada se familiarice con el movimiento gracias a las vibraciones que transmite el paso del caballo a la medula, estimulando el cerebro como si estuviera la persona caminando.

Los jóvenes y niños que tienen problemas de relacionamiento y comportamiento, como por ejemplo el autismo o el Síndrome de Down, la terapia les fomenta la autoestima y les ayuda a corregir algunos problemas de conducta, a disminuir posibles estados de ansiedad y a motivar y estimular la concentración o la memoria.

Dentro de la equinoterapia puede haber varios procedimientos dependiendo de la persona y sus necesidades:

**Equitación terapéutica:** este método consiste en dar a una persona con problemas la posibilidad de hacerse responsable de los cuidados de un caballo para así mejorar su capacidad de interacción e independencia.

**Imagen 23: Equitación Terapéutica**



**Fuente:** [www.embarazomaternidad.info](http://www.embarazomaternidad.info)

**Equitación adaptada:** es la monta pero para personas que padecen algún tipo de discapacidad física y que necesitan de un adapte para el paseo.



**Imagen 24: Equitación Adaptada**



*Fuente: [www.google.es](http://www.google.es)*

**Hipoterapia:** se trata de realizar ejercicios de gimnasia sobre el lomo del caballo en movimiento para que el paciente reciba estímulos y mejore su coordinación y equilibrio.

**Imagen 25: Hipoterapia**



*Fuente: [www.fekoor.com](http://www.fekoor.com)*

**Volteo terapéutico:** este procedimiento consiste en montar a caballo y realizar movimientos sobre él, estando éste parado, para poder así mejorar los problemas de espalda u otros defectos físicos.

**Imagen 26: Volteo Terapéutico**



**Fuente:** [www.alo-magazine.com](http://www.alo-magazine.com)

**Equinoterapia social:** al generarse un vínculo afectivo entre el caballo y el paciente se busca que éste supere sus problemas de adaptación e integración con la sociedad.

**Terapias ecuestres ocupacionales:** estas terapias se realizan para favorecer la inserción laboral de algunas personas con discapacidades mentales o físicas.

Escuela Universitaria  
de Turismo

**Imagen 27: Terapia Ecuestre**

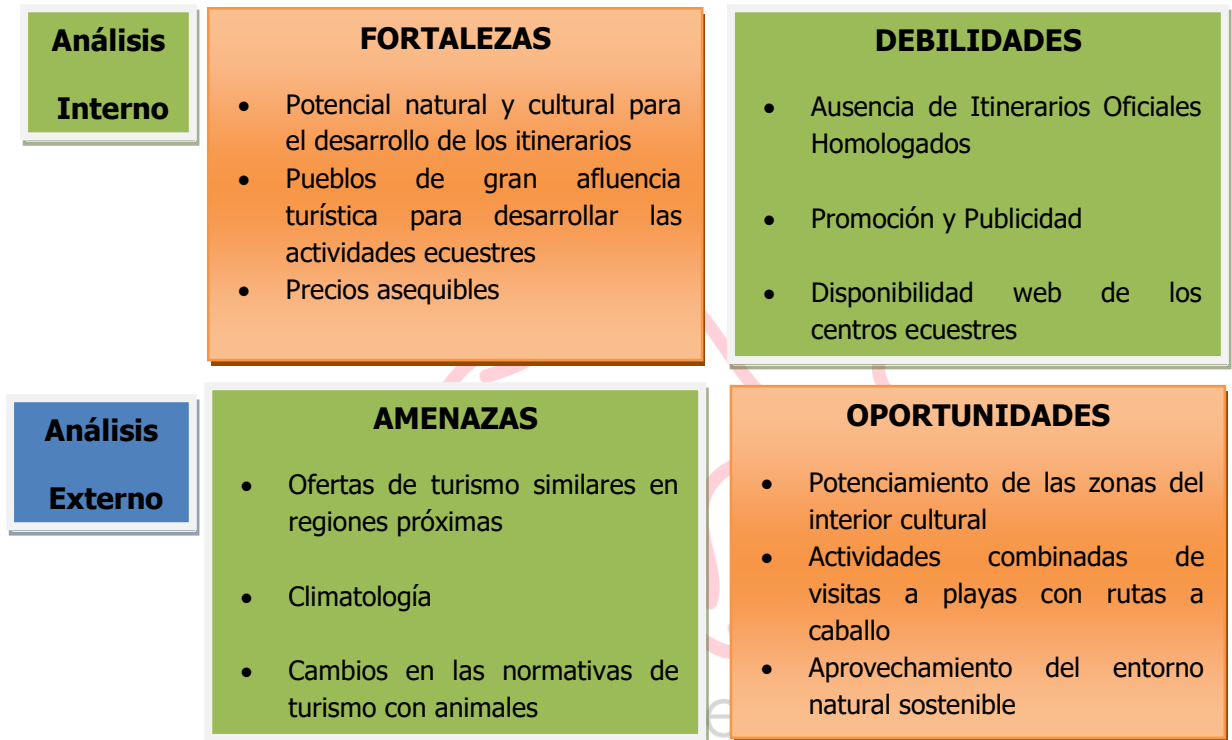


**Fuente:** [www.sites.google.com](http://www.sites.google.com)



## 5 DAFO

Para determinar de manera clara el producto turístico ecuestre lo analizaremos mediante un DAFO, puesto que a pesar de que esta región tiene una muy buena comercialización y demanda hay algunas carencias que también es importante destacar.



En cuanto a las debilidades, una de las más evidentes es el hecho de que Cantabria no cuente con itinerarios oficiales homologados para realizar las rutas, esto deja a Cantabria en una desventaja frente a otras regiones del panorama español que tienen rutas establecidas por terrenos ya marcados. Los centros ecuestres de Cantabria deben de luchar por buscar lugares adecuados y seguros para realizar sus actividades y en ocasiones puede resultar difícil encontrar buenos caminos. Otro aspecto que se debería de mejorar tanto Cantabria como en los centros ecuestres es la promoción y la publicidad de este turismo tanto fuera de Cantabria como por la región, ya que el gobierno a pesar de promocionar Cantabria cada vez más y mejor, olvida darle importancia a turismo específicos como es éste.

También los propios centros deben de mejorar sus páginas web ya que en muchas ocasiones es difícil sacar información y hay que recurrir a llamar por teléfono.

Claramente este turismo se ve amenazado por la oferta turística similar en las regiones próximas, tanto Asturias, como Castilla y León tienen un turismo ecuestre muy potenciado y muy elaborado que hace que muchos turistas lo prefieran.

Otra amenaza para desarrollar este turismo es la climatología, ya que en muchas ocasiones el mal tiempo del norte obliga a suspender las rutas y el disfrute al aire libre.

Las oportunidades que podría aprovechar este turismo son la de potenciar aun mas las zonas turísticas de interior para realizar paseos y actividades. También podrían plantearse actividades combinadas de visitas a playas y rutas a caballo para poder aprovechar las zonas costeras.

Para terminar, como fortalezas claramente destacamos que es una región con una cultura y unos senderos llenos de vida para montar a caballo. Los pueblos de Cantabria al ser rurales y tranquilos hacen que en los itinerarios se pueda disfrutar de una manera apacible el lugar que estas recorriendo, son pueblos que reciben muchos turistas y eso beneficia a que se destinen a realizar las actividades ecuestres, además los precios de este producto son muy asequibles teniendo en cuenta lo que se va a realizar.



Escuela Universitaria  
de **Turismo**

---

**ALTAMIRA**

## 6 CONCLUSIONES Y PROPUESTAS/RECOMENDACIONES

Para concluir con este trabajo es de relevancia destacar una noticia reciente, concretamente del día 22 de Mayo de 2018. Lonely Planet, la prestigiosa guía de viajes con influencia internacional ha seleccionado a Cantabria como el segundo mejor destino y más importante para realizar turismo por Europa. Esta noticia sin duda llena de orgullo a todos los cántabros, no acostumbrados a que su comunidad reciba tanta atención. Un puesto elevado en un ranking tan competitivo refleja en datos lo que cualquiera que pise esta región sabe, y es que Cantabria es además de infinita un lugar para compartir.

Sin duda es un destino ideal para realizar turismo de naturaleza ligado con caballos o con cualquier otro animal. Una de las conclusiones que podemos sacar de este trabajo es que Cantabria ofrece de todo al turista que quiere disfrutar de aventura inmerso en un entorno natural estable y seguro. En este trabajo hemos podido conocer a fondo la oferta turística ecuestre de Cantabria y podemos concluir que en esta región hay un producto con una gran calidad y variedad, además es un lugar en perfecto equilibrio entre el turismo de ocio y la equitación, tanto de ocio como deportiva.

Como propuesta de mejora se debería de dar más importancia a la realización de terapias con caballos en más centros, ya que tiene muchos beneficios para las personas que lo necesitan y Cantabria únicamente cuenta con un centro especializado en esta disciplina. Otra propuesta interesante es la de establecer un acuerdo con Turespaña para poder incorporar a Cantabria como una comunidad con itinerarios ecuestres oficiales, algo que sin duda desmarcaría a esta región de sus principales competidores en la zona norte de la Península.

La recomendación que desde la realización del presente trabajo de fin de grado se propone es la de dar más reconocimiento a la publicidad del magnífico producto turístico que Cantabria tiene entre manos, sobre todo en mercados fuera de España. También se recomiendan mejoras en las infraestructuras de los centros ecuestres para poder realizar actividades de doma y de aprendizaje bajo techo, ya que muchos centros no disponen de un lugar que resguarde de lluvia y mala climatología.

Para finalizar sería interesante la realización de una guía ecuestre en Cantabria, en la que poder encontrar los centros ecuestres de la región, lo que ofertan, donde están ubicados, así como también precios y rutas.

En adición a esto, sería de gran interés poder encontrar también un registro escrito de la historia el caballo en Cantabria, para conocer cómo ha ido evolucionando este animal y su uso en esta región.



## 7 ÍNDICE DE IMÁGENES/GRÁFICOS/TABLAS

Imagen 1: Pintura Rupestre de un caballo.....	7
Imagen 2: Batalla Árabe.....	8
Imágen 3: Paco Goyoaga .....	9
Imagen 4: Turismo Con Caballos.....	11
Imagen 5: El Rocío .....	12
Imagen 6: Logo de la FHE .....	13
Imagen 7: Playa Regatón.....	17
Imagen 9 : El Regatón Ponis .....	18
Imagen 10: Ruta Comillas.....	19
Imagen 11: Caballos de Atamauri.....	20
Imagen 12: Equinoterapia Caballucos I.....	21
Imagen 13: Equinoterapia Caballucos II.....	22
Imagen 14: Robayera Liencres.....	23
Imagen 15: Aravalle Picos de Europa.....	24
Imagen 16: El Sable.....	24
Imagen 17: El Bocal .....	25
Imagen 18: La Espina .....	26
Imagen 19: VeryHorse.....	30
Imagen 20: Guía Ecuestre.....	32
Imagen 21: Protección.....	34
Imagen 23: Hípica Magdalena I .....	42
Imagen 24: Hípica Magdalena II.....	42
Imagen 25: Equitación Terapéutica.....	43
Imagen 26: Equitación Adaptada.....	44
Imagen 27: Hipoterapia.....	44
Imagen 28: Volteo Terapéutico.....	45
Imagen 29: Terapia Ecuestre .....	45
Gráfico 1: Profesionales del Turismo.....	32
Gráfico 2: Impacto Económico.....	38
Tabla 1 Ingresos.....	39
Tabla 2 Impacto Económico CCAA.....	40

## 8 REFERENCIAS

GONZÁLEZ, M. 2014. Hola Blogs. En: *El caballo español, un legado de nuestra historia (I)*. 27/01/2014. [Consulta 31 Mayo 2018]. Disponible en: <http://blog.hola.com/marta-gonzalez/2014/01/27/el-caballo-espanol-un-legado-de-nuestra-historia-i/>

GONZÁLEZ, M. 2014. Hola Blogs. En: *El caballo español, un legado de nuestra historia (II)*. 30/01/2014. [Consulta 31 Mayo 2018]. Disponible en: <http://blog.hola.com/marta-gonzalez/2014/01/30/el-caballo-espanol-un-legado-de-nuestra-historia-ii/>

### 8.1 Webgrafía

ANCCE. 2018. Historia y características del caballo español. [Consulta 31 Mayo 2018]. Disponible en: <https://www.ancce.es/contenido/historia-y-caracteristicas-del-pre>

CANTABRIA TURISMO RURAL. 2017. Parque Natural de las Dunas de Liencres. [Consulta 20 Marzo 2018]. Disponible en: <https://www.cantabriarural.com/lugares-de-interes/parque-natural-de-las-dunas-de-liencres.html>

CENTRO ECUESTRE ARAVALLE. 2018. [Consulta 23 Marzo 2018]. Disponible en: <http://www.aravallecentroecuestre.com/>

CENTRO ECUESTRE EL SABLE. 2018. [Consulta 10 Marzo 2018]. Disponible en: <http://centroecuestrelsable.com/>

CENTRO ECUESTRE EL SABLE. 2018. [Consulta 24 Marzo 2018]. Disponible en: <http://centroecuestrelsable.com/>

CENTRO ECUESTRE LA ESPINA. 2018. [Consulta 30 Mayo 2018]. Disponible en: <https://www.centroecuestrelaespina.com/>

CENTRO ECUESTRE ROBAYERA. 2018. [Consulta 20 Marzo 2018]. Disponible en: <http://www.robayera.com/>

CONSULTORÍA. 2018. Daemon Quest by Deloitte. [Consulta 31 Mayo 2018]. Disponible en: <http://consultoria-consultores.es/directorio/consultores-daemon-quest-deloitte>

DISEÑO DE PRODUCTOS TURÍSTICOS Y COMERCIALIZACIÓN EN TURISMO ECUESTRE. 2018. Plan de formación de turismo EQUUSTUR [Archivo pdf]. [Consulta 20 Marzo 2018]. Disponible en: <http://www.equustur.net/perfil/equustur/recursos/recursos/equusturformacionproductoturistico.pdf>

DIVULGACIÓN DINÁMICA. 2018. Funciones del monitor de ocio y tiempo libre. [Consulta 12 Abril 2018]. Disponible en: <https://www.divulgaciondinamica.es/blog/funciones-del-monitor-de-ocio-y-tiempo-libre/>

ECUESTRE REALIZADAS Y/O PROMOVIDAS POR LOS CLUBES HÍPICOS, CENTROS ECUESTRES Y OTROS ESTABLECIMIENTOS. 2018. Turismo Ecuestre España. [Archivo pdf]. [Consulta 05 Mayo 2018]. Disponible en: [http://www.rfhe.com/wp-content/uploads/2012/09/01-NORMATIVA-HOMOLOGACION-ACTIVIDAD-TURISMO-E-junta-directiva\\_V.pdf](http://www.rfhe.com/wp-content/uploads/2012/09/01-NORMATIVA-HOMOLOGACION-ACTIVIDAD-TURISMO-E-junta-directiva_V.pdf)

ECUESTRE. 2017. Nueva titulación de Técnico en Actividades Ecuestres. [Consulta 11 Abril 2018]. Disponible en: <http://www.ecuestre.es/caballo/mundo-ecuestre/articulo/nuevo-titulacion-de-tecnico-en-actividades-ecuestres>

ECUESTRE. 2018. Very Horse, la App para el transporte de caballos online. [Consulta 11 Abril 2018]. Disponible en: <http://www.ecuestre.es/caballo/mundo-ecuestre/articulo/very-horse-la-app-para-el-transporte-de-caballos-online>

EDUCAWEB. 2018. Veterinario. [Consulta 12 Abril 2018]. Disponible en: <https://www.educaweb.com/profesion/veterinario-636/>

EL TURISMO Y SU IMPACTO SOBRE LOS ANIMALES. 2018. Proyecto Turismo Responsable de la Fundación FAADA. [Archivo pdf]. [Consulta 07 Mayo 2018]. Disponible en: <http://turismo-responsable.com/userfiles/file/dossier-turismo-responsable.pdf>

EQUITACIÓN EL REGATÓN. 2018. [Consulta 10 Marzo 2018]. Disponible en: <http://www.equitacionelregaton.es/>

EQUUS LINE. 2015. Elementos de seguridad básicos para montar a caballo. [Consulta 05 Mayo 2018]. Disponible en: <http://equusline.es/blog/elementos-seguridad-basicos-para-montar-a-caballo/>

ESTUDIO DEL IMPACTO DEL SECTOR ECUESTRE EN ESPAÑA. 2013. [Archivo pdf]. [Consulta 31 Mayo 2018]. Disponible en: [http://www.rfhe.com/wp-content/uploads/ESTUDIO\\_DEL\\_IMPACTO\\_%20ECUESTRE\\_ESPANA.pdf](http://www.rfhe.com/wp-content/uploads/ESTUDIO_DEL_IMPACTO_%20ECUESTRE_ESPANA.pdf)

EXPERTO ANIMAL. 2018. Tipos de terapias con caballos. [Consulta 25 Mayo 2018]. Disponible en: <https://www.expertoanimal.com/tipos-de-terapias-con-caballos-22401.html>

FAADA TURISMO RESPONSABLE CON ANIMALES. 2018. Turismo y animales paseos en caballos, burros o carros. [Consulta 31 Mayo 2018]. Disponible en: <http://turismo-responsable.com/s24>



FAADA. 2018. Protección Animal. [Consulta 31 Mayo 2018]. Disponible en: <http://faada.org/>

FEDERACIÓN ANDALUZA DE HÍPICA. 2018. [Consulta 31 Mayo 2018]. Disponible en: <http://www.fah.es/>

FEDERACIÓN CÁNTABRA DE HÍPICA. 2018. [Consulta 31 Mayo 2018]. Disponible en: <http://federacioncantabradehipica.com/web/>

GUIA FITNESS. 2018. La Equitación. [Consulta 20 Abril 2018]. Disponible en: <https://guiafitness.com/deportes/la-equitacion>

GUÍA HÍPICA. 2018. Centros Hípicos [Consulta 31 Mayo 2018]. Disponible en: [https://www.guiahipica.com/Directorio/Centros\\_Hipicos/Cantabria/](https://www.guiahipica.com/Directorio/Centros_Hipicos/Cantabria/)

GUÍAS GRANADA. 2018. La profesión de guía turístico. [Consulta 20 Abril 2018]. Disponible en: <https://www.guiasgranada.com/profesion-guia-turistico.php>

INCLUYEME. 2013. ¿Qué es la equinoterapia? Usos y beneficios. [Consulta 25 Mayo 2018]. Disponible en: <http://www.incluyeme.com/que-es-la-equinoterapia-usos-y-beneficios/>

LOS CABALLOS DE ATAMAURI. 2018. [Consulta 11 Marzo 2018]. Disponible en: <http://loscaballosdeatamauri.weebly.com/>

LOS CABALLUCOS. 2018. [Consulta 20 Marzo 2018]. Disponible en: <https://www.loscaballucos.com/>

NORMATIVA PARA LA HOMOLOGACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE TURISMO OCIO AVENTURA CERRO GORDO. 2018. Paseo a caballo. [Consulta 31 Mayo 2018]. Disponible en: <https://www.ocioaventuracerrogordo.com/paseo-a-caballo-en-malaga-cordoba-granada-sevilla-andalucia-barato-economico/>

OCIO CABALLO. 2018. La historia del caballo y sus deportes desde los principios. [Consulta 31 Mayo 2018]. Disponible en: <http://www.ociocaballo.com/didacticos/historia.htm>

OXER SPORT. 2018. [Consulta 31 Mayo 2018]. Disponible en: <https://oxersport.com/es/>

PREZI. 2013. Diferencia entre empresario, emprendedor y gerente. [Consulta 11 Abril 2018]. Disponible en: <https://prezi.com/dgd0wjouap-m/diferencia-entre-empresario-emprendedor-y-gerente/>

RURAL ZOOM. 2018. Centro Ecuestre Troya Comillas. [Consulta 11 Marzo 2018]. Disponible en: <https://www.ruralzoom.com/miniweb/centro-ecuestre/cantabria/centro-ecuestre-troya-comillas>

RUTAS A CABALLO. 2017. Turismo Ecuestre. [Consulta 31 Mayo 2018]. Disponible en: <http://www.revistaviajeros.es/reportajes-antteriores/rutas-caballo-turismo-ecuestre>.

TURISMO COMILLAS. 2018. Villa histórica de Comillas en Cantabria. [Consulta 05 Abril 2018]. Disponible en: <https://www.turismocomillas.com/>

TURISMO ECUESTRE ESPAÑA. 2018. RFHE [Consulta 06/06/2018]. Disponible en: <http://www.turismoecuestre.org/rfhe/>

TURISMO ECUESTRE. 2016. ¿Qué es el turismo ecuestre? [Consulta 31 Mayo 2018]. Disponible en: <http://www.turismo-ecuestre.com/que-es-el-turismo-ecuestre.html>

VENTA DE CABALLOS. 2011. ¿Qué hace un mozo de cuadra? [Consulta 10 Abril 2018]. Disponible en: <https://www.ventadecaballos.es/trabajo-caballos/-que-hace-un-mozo-de-cuadra-/1500>

VENTA DE CABALLOS. 2013. Estudio sobre el impacto económico del sector del caballo. [Consulta 26 Mayo 2018]. Disponible en: <https://www.ventadecaballos.es/consejos-equinos/estudio-sobre-el-impacto-economico-del-sector-del-caballo-en/2209>

WIKIPEDIA. 2018. Centro Ecuestre. [Consulta 07 Mayo 2018]. Disponible en: [https://es.wikipedia.org/wiki/Centro\\_ecuestre](https://es.wikipedia.org/wiki/Centro_ecuestre).

Escuela Universitaria  
de Turismo  
**ALTAMIRA**



Escuela Universitaria  
de **Turismo**

---

**ALTAMIRA**